

“Blinde” luistervinken.

Deel 1:

Gisteren kwam een maatje van me met zijn betere helft bij ons op bezoek. Het weer hielp niet echt mee maar het was onafwendbaar, we moesten de grot in.

Voordat we naar binnen gingen vroeg ik 'm: "Ben je in voor een lolletje?" Het antwoord volgde snel: "Altijd"!

Ik pakte de oranje oogklep, die ik een paar weken geleden gekregen had en toen alles op z'n plek zat leidde ik de bezoeker naar zijn luisterzetel.

Voorzichtig begonnen we met een nummertje van Chris Jones.

Het tweede stuk was van Oscar Peterson. De luisteraar genoot zienderogen en tenslotte draaide ik het laatste stuk van CD05 van Burmester met de Japanse trom in de hoofdrol.

Na een goede minuut draaide ik het volume wat omlaag en vroeg 'm om een reactie. Prachtig beeld, grootst geluid, klinkt prettig maar ik mis de hoogte zoals ik thuis gewend ben. Ik zei: "Doe de blinddoek maar af dan kun je zien waarnaar je geluisterd hebt".

Ik baal er al de ganse dag van dat ik geen foto heb kunnen maken van zijn verbaasde toet.

Ik heb vandaag al weer diverse mails van 'm mogen ontvangen waarin telkenmale de verbazing geuit wordt en hoe goed dat de set, die geblinddoekt is beluisterd, wel klonk. Het was gezellig en verhelderend.

Daarna nog een paar favoriete stukken beluisterd op de Gamma's.

Daar hoefden we geen woorden aan vuil te maken. Da's gewoon poepgoed.

Vervolgens spoedden we ons naar het terras om het vochtverlies weer op peil te brengen. Het was een enerverend middagje en de avond lachte ons reeds toe!.



De beluisterde set in deel 1, 2 en 3.

Luidsprekers: Variatie op de Cyburg Needles met een Visaton FR10 breedband unit van tien centimeter, die ruim 10,00 Euro per stuk kost.

Deel 2:

Vandaag vrind Hans geblinddoekt de grot ingejaagd en na diverse nummers, toen de blinddoek afging, viel zijn onderkaak op de grond. Nadien nog even met de Adam's gespeeld en hij zei achteraf van het volume bang te kunnen worden, zonder dat het geluidsbeeld irritante trekjes begon te vertonen.

We hebben weer genoten.

Deel 3:

Afgelopen week de grot ingedoken met iemand die nieuwsgierig was gemaakt door een maatje van me. De persoon was in voor een geintje en we hebben 'm blind naar z'n zetel geleid.

Ik wil dit thuis ook schreeuwde hij uit en toen ik 'm vroeg waar hij naar geluisterd dacht te hebben. Hij meende een paar redelijke speakers met een sub gehoord te hebben. Het werd echter heel stil toen hij zag dat het een paar afzichtelijke onafgewerkte kastjes waren zonder sub.



Op de voorgrond de "angstaanjagende" Adam S2.5A