

Hififreak op bezoek bij Rut en neemt zijn eigen budgetset mee!

Gisteravond werd dan eindelijk de belofte ingewilligd en ging ik op bezoek bij Rut. Dit was al een aantal keren afgeblazen vanwege ziekte en onvoorziene omstandigheden.

Na een korte reis, ik had dan wel weer twee stoplichten tegen, parkeerde in mijn vierwieler voor het huis van Rut en begon alvast mijn meegebrachte schoonheden uit te laden. Rut spoedde zich naar buiten en nadat we elkaar begroet hadden, hielp hij mee de doosjes naar binnen te dragen.

Daarna eerst maar eens uitgebreid elkaar bijgepraat, onder het genot van een heerlijke bak koffie, en vervolgens weer naar binnen om de meegebrachte set op te stellen.

De meegebrachte set bestond uit:

Sony versterker type TA-FE370

Sony cd-speler type CDP-XE270

Yamaha luidsprekers type NS-E400

Target luidsprekerstands

Bekabeling: Stekkerblokje voor huis- tuin- en keukengebruik, interlink type dropveter en luidsprekerkabel van koper zonder naam en dus faamloos.

Setprijs € 70,00 (tweede-, derde of misschien wel vierdehandsjes).

De set van Rut bestaat uit de volgende componenten:

Van Medevoort cd-speler type CD 350

Van Medevoort voorversterker type CA 350

Van Medevoort eindversterker type PA 350

Sonus Faber luidsprekers type Cremona Auditor

Bekabeling: Interlinks NordOst en luidsprekerkabel van de Gamma



Allereerst hebben we mijn spullen beluisterd i.c.m. de luidsprekers van Rut. Vervolgens hebben we de complete set die ik meebracht beluisterd. Tussendoor nog even de Kef Cresta monitor luidsprekers van Rut aangesloten op mijn set. Daar waren we snel klaar mee. Als laatste hebben we de set van Rut en mijn budgetset naast elkaar beluisterd. De muziek was o.a. afkomstig van Ben Webster, Seal, Sigmund & Iver, Mighty Sam McClain. Die laatste twee hebben we eigenlijk iedere keer gedraaid om tot een klankmatig vergelijk te komen tussen beide sets.

De reactie van Rut:

Een totale verrassing, dat was het.

Keer op keer wordt het mij duidelijk dat een goede hifi set niet veel hoeft te kosten en dat akoestiek, maar vooral emotie hier een belangrijke rol in meespeelt. Natuurlijk hoor je verschil tussen beiden sets. Dat mag ook wel met een prijsverschil van factor 100 (in aanschaf)!

Het geringe verschil is te horen in detail en ruimtelijkheid. Dit laatste is naar mijn mening nog voor een deel bij te stellen d.m.v. de plaatsing van de Yamaha monitors. Ook hebben wij de KEF Cresta Monitors uitgetest op de budgetset, maar deze vielen helaas gelijk door de mand omdat het laag te nadrukkelijk aanwezig was.

Conclusie:

Prijsverschil budgetset en mijn huidige configuratie gerechtvaardigd? Neen!

Emotioneel gezien? JA!

Is de combinatie VM en Sonus Faber zo slecht? Neen!

Gezien mijn ervaring van velen bezoeken aan beurzen, shows en luistersessies etc. wordt dit absoluut bevestigd!

Match Yamaha Monitors i.c.m. Sony? Ja en uitstekend!

Mijn ervaring:

Ik heb geen klankmatig verschil mogen ervaren tussen mijn componenten en die van Rut in combinatie met zijn Sonus Faber luidsprekers.

We hebben best op stevig luisterniveau gedraaid en dat ging prima.

Over het korte beluisteren van de Kefjes kan ik kort zijn: Erg matig ten opzichte van de Sonussen van Rut en mijn Yamahaatjes.

Het hoog blonk niet uit door detail en het laag was erg wollig en eigenlijk niet afwezig.

Het geheel maakte een rommelige, onrustige indruk, waardoor elk genot van muziek luisteren in rap tempo verdwijnt.

De twee sets zo naast elkaar vergelijken is inspannend en geeft wel wat verschil te horen.

Over die verschillen hebben Rut en ik uitgebreid, voor zover dat in woorden te vatten is, gesproken.

Een treffende beschrijving is wel dat het nuanceverschillen zijn. Het ligt niet mijlenbreed uit elkaar. Het speelt zich af in de marge.

Rest mij Rut te bedanken voor de gezellige avond. Moeten we vaker doen. Waarvan akte!

© www.hififreak.nl